



*bildtexter: barnbok 1:
GÅNGSTIGSLANDET. Eva Olovsson bor i Stockholm men återvänder hem till Grelsbyn om somrarna. I år hade hon med sig sin nya barnbok, Tora och Mia i gångstigslandet för att sälja den på Överkalix marknad barnbok 2:
SVARTVITT. Boken är fint illustrerad med svartvita foton av Maria Wahlström barnbok 3:*

Sagobok från Grelsbyn

Eva Olovsson, uppväxt i Grelsbyn men för länge sedan utflyttad, är hemma på semester. En semester hon använder till att visa upp sin nya barnbok, Tora och Mia i Gångstigslandet. Eva arbetar till vardags som språkvårdare och språkkonsult, just nu på justitiedepartementet men från och med i höst på Språkrådet, en ny statlig myndighet som ska granska myndigheternas språkbruk.

Rör sig mellan olika världar

- Det är lite olika världar jag rör mig i, säger Eva Olovsson med ett leende. I vanliga fall jobbar jag med att granska juridiska texter och att redigera myndighetstext så att det blir begripligt. I min andra vardag handlar det om att skriva, mest för barn hittills även om jag skriver vuxentexter också. Det här är min andra barnbok, den första heter Bastusommar och kom ut på Opals förlag 1982.

Utforskar sin hembygd

Den nya boken har illustrerats och formgetts av Maria Wahlström, textilformgivare och fotograf. Eva har gett ut boken på eget förlag i en upplaga av 2000 exemplar. Det är en stor privat satsning beroende på bokens stora format och kvalitet.

- Jag ville ha den precis så här, fint inbunden med linnetråd och med Marias svartvita fotografier.

Tora och Mia i sagan är barn från Grelsbyn, där Eva själv kommer ifrån. Gångstigslandet syftar på en karta som Tora och Mia använder sig av när de utforskar naturen där de bor.

- Dessutom syftar det på en gammal bok av folklivsforskaren Sigurd Dahlbäck. Han vistades en hel del i Överkalix och Norrbotten på 1920-talet och skrev då boken Gångstigslandet, som handlade om folklivet i övre Norrland.

Evas bok handlar om flickorna Tora och Mia som ger sig ut på jakt efter en mytisk kyrkskatt som bönderna i trakten lär ska ha gömt undan när kosackerna från öst härjade på 1700, på väg hem eller till något av de nordiska krigen.

- Egentligen handlar den om det djupt mänskliga i oss som vill söka äventyret, se vad som finns runt nästa krök, säger Eva.

Lars Hedström



ÄVENTYR I HEMBYGDEN. Eva Olovsson, barnboksförfattare och språkvårdare på Justitiedepartementet, är född och uppvuxen i Grelsbyn men bosatt i Stockholm. Hennes två barnböcker handlar dock om äventyr i hembygdens marker.foto: John Håkansson